

VENDREDI 23 OCTOBRE 2020

1^{ère} Journée d'ateliers

09h00 Ateliers de recherche-crédation

BILLINGER&SCHULZ (*artistes - en anglais*) – AVEC LE CONCOURS D'OULMANN ZERHOUNI
CHLOÉ DÉCHERY (*université Paris 8*) – AVEC LE CONCOURS DE RAQUEL BOHN BERTOLDO
ALIX DE MORANT (*université Paul Valéry Montpellier III*),
MARION STORM (*artiste*) – AVEC LE CONCOURS DE BARBARA BONNEFOY

12h00 Pause

13h00 Ateliers 2^{ème} partie

16h00 Comptes-rendus d'ateliers et échanges

18h00 Pause

20h00 Spectacle *I wish I was*, Théâtre de la Cité Internationale

SAMEDI 24 OCTOBRE 2020

2^{ème} Journée d'ateliers

09h15 Des théâtres comme laboratoires de vie en transition (2)

NATHALIE GAUTHARD (*Université d'Artois*)

ÉLÉONORE MARTIN (*Université Bordeaux Montaigne*)

- Les scènes contemporaines taiwanaises du Cloud Gate Dance Theatre et du U Theatre à l'épreuve des préoccupations environnementales

10h00 Ateliers de recherche-crédation

IVANA MÜLLER (*artiste*)

FLORE GARCIN-MARROU (*Université Toulouse-Jean Jaurès*), NADIA VADORI-GAUTHIER (*artiste*)

HALORY GOERGER (*artiste*) – AVEC LE CONCOURS DE MINH-XUAN TRUONG

13h00 Pause

14h00 Ateliers 2^{ème} partie

17h00 Comptes-rendus d'ateliers et échanges

19h00 Clôture du colloque

THÉÂTRE DE LA CITÉ INTERNATIONALE

17, bd Jourdan
75014 Paris

• • • COMMENT VENIR ?

RER B • CITÉ UNIVERSITAIRE (zone 1 et 2)
(à 10min de Châtelet les Halles)

T3 • Cité universitaire

Vélib' • stations face au 15 Boulevard Jourdan (n° 14015) et Avenue David Weil (n° 14124)
BUS • 21, 67, 88

UNIVERSITÉ
PARIS 8
VINCENNES-SAINT-DENIS



Maison des
Sciences de
l'Homme Paris Nord



institut
universitaire
de France

Colloque international
interdisciplinaire



21 – 24 octobre 2020

Organisé par Eliane Beaufils, Eva Holling, Barbara Bonnefoy & Oulmann Zerhouni

Avec le soutien de la MSH-Paris Nord, des universités Paris 8, Paris 10 et Montpellier III,
de l'Institut Goethe & de l'Institut Universitaire de France

Le théâtre, un laboratoire de comportements écologiques ?

Contacts :

Eliane Beaufils
eliane.beaufils03@univ-paris8.fr
Oulmann Zerhouni
zerhounioulmann@gmail.com

THÉÂTRE DE LA CITÉ INTERNATIONALE

17, bd Jourdan - 75014 Paris

RER B • CITÉ UNIVERSITAIRE

MERCREDI 21 OCTOBRE 2020

09h15 Accueil des participant.es

09h30 Introduction aux travaux

ELIANE BEAUFILS, *université Paris 8*

OULMANN ZERHOUNI ET BARBARA BONNEFOY, *Université Paris 10*

09h45 **Résilience, puissance, ressources capacitaires : des maîtres enjeux comportementaux et notionnels**

KEYNOTE : JULIE SERMON (*Université de Lyon II*)

- Dispositions. De l'importance des affects dans les humanités environnementales

MODÉRATION : RÉMI BEAU (*CNRS IEES Paris*)

10h45 Pause

11h00 JOHAN LEPAGE (*Université Grenoble Alpes*)

- Crise écologique, stress et comportements prosociaux chez l'humain et les primates non-humains

ALEXANDRE COUTTE (*Université Paris Nanterre*)

- La synchronisation interpersonnelle au cœur des dynamiques sociales

12h00 Pause

13h00 **THE PARLIAMENT OF ORGANISMS • PART I - CLUB REAL/GEORG REINHART**

organismsdemocracy.org

14h30 **Des dispositifs théâtraux climapolitiques?**

KEYNOTE: FRIEDERIKE LANDAU (*Radboud University, Nijmegen*)

- Post-pandemic Stages of the Political. Survival in Changing Climates

EVA HOLLING (*Justus Liebig Universität Giessen*) VA ASSURER UNE RÉPONSE

15h30 Pause

15h40 **Des dispositifs théâtraux climapolitiques?**

MODÉRATION : ISABELLE BARBÉRIS (*université Paris Diderot*)

- ENTRETIEN AVEC FRÉDÉRIQUE AÏT TOUATI (*CRAL, EHESS- CNRS*)

- AXELLE GRÉGOIRE, «Retour d'expérience: les "chantiers Terra Forma"»

- JAN KÜHLING (*Freie Universität Berlin*), «Defining Planes of Negotiation»

- NIL DINÇ/ GONGLE, «Manger une enquête sur l'écologie populaire à Sevran»

17h30 Pause

17h40 **Des laboratoires écocritiques**

MODÉRATION : PIERRE-LOUIS PATOINE (*Université Paris III Sorbonne Nouvelle*)

NOÉMIE FARGIER (*EHESS*)

- Temporalité et régimes attentionnels de la participation

THERESA SPIELMANN (*Ludwig Maximilian Universität München*)

- The World Without Us. A Planttheatre

ERVINA KOTOLLOSHI (*Université de Paris 3*)

- Pour une écologie généralisée. Un théâtre de réseau interactif et écologique

VICTOR INISAN (*Université de Lille*)

- Retours sur Eclairage public

Programme

JEUDI 22 OCTOBRE 2020

09h30 **Des théâtres comme laboratoires de vie en transition**

MODÉRATION : ISABELLE MOINDROT (*Université de Paris 8, IUF*)

JEAN-FRANÇOIS DUSIGNE (*Université de Paris 8*)

- Les résistances du sensible : le laboratoire international itinérant de l'acteur-créateur

SYLVIE ROQUES (*EHESS -CNRS*)

- Un théâtre à réinventer comme lieu d'écologie et de pratiques éco-responsables

LAURA KRAHN (*Ludwig Maximilian Universität München*)

- The Influence of Theater Institutions

GLADYS M. PINA BETANCOURT (*Université de Rennes II*)

- Le théâtre, un outil d'éducation à l'environnement au Cuba »

11h30 Pause

11h40 **Les effets psychologiques des arts participatifs climatiques ?**

LAURA KIM SOMMER (*Norwegian University of Science and Technology*)

- Provoking Emotions and Awareness of Personal Responsibility – An Environmental Psychological Approach on Climate Change Communication Through Art

12h30 Pause déjeuner

13h 30 **En amont des laboratoires: Questions socio-psychologiques I**

MODÉRATION: OULMANN ZERHOUNI (*université Paris 10*) ET ELIANE BEAUFILS (*université Paris 8*)

BARBARA BONNEFOY (*Université Paris 10*)

- Penser l'environnement du proche au lointain

MINH XUAN TRUONG (*Museum d'Histoire Naturelle*)

- Expériences de nature et nouvelles technologies: quels défis pour l'écologie et la conservation de la biodiversité ?

MARIE PHILÉMON (*Université de Paris 8*)

- La culture des abeilles, les abeilles et la culture

15h30 Pause

15h45 **En amont des laboratoires: Questions socio-psychologiques II**

MODÉRATION : BARBARA BONNEFOY (*université Paris 10*) ET ELIANE BEAUFILS (*université Paris 8*)

OULMANN ZERHOUNI (*Université Paris 10*)

- Stress environnemental et autoritarisme

RAQUEL BOHN BERTOLDO (*Université d'Aix Marseille*)

- Entre débats et vérités : Comment les modèles de science influencent les croyances sur le changement climatique

17h00 **THE PARLIAMENT OF ORGANISMS" • PART II, CLUB REAL / GEORG REINHART**

18h15 Fin de journée